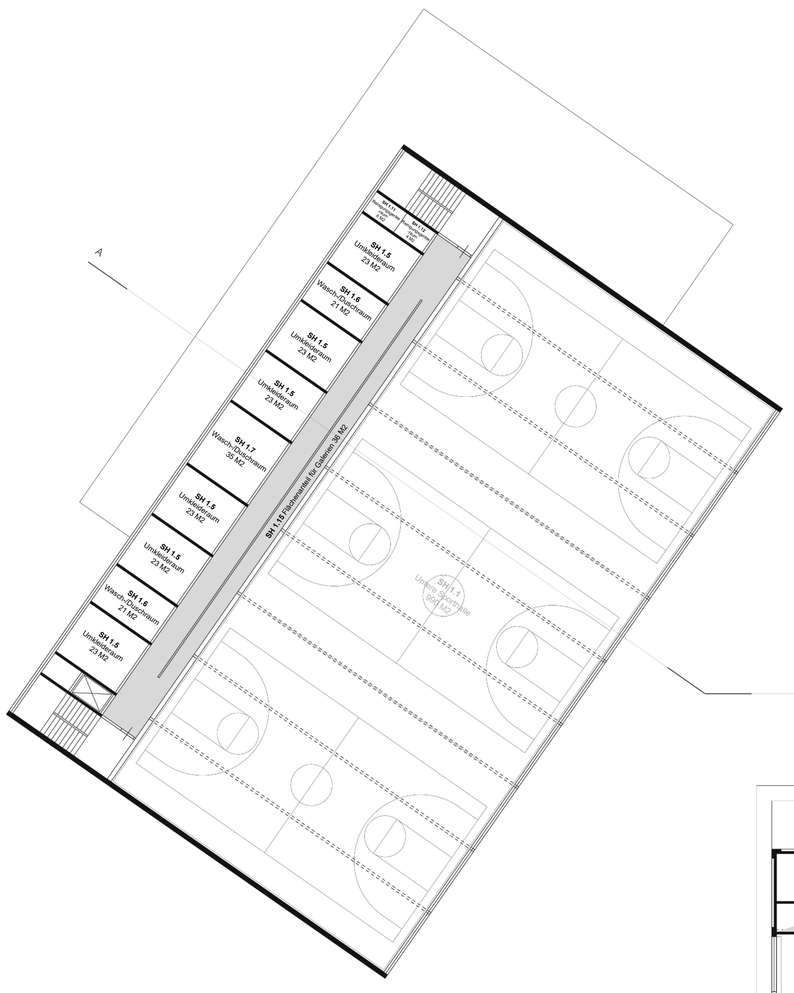
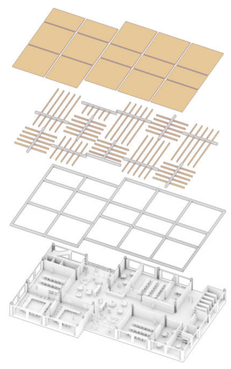


Grundriss 1.OG | M 1:200

0 2 4 8 12 20 [M]

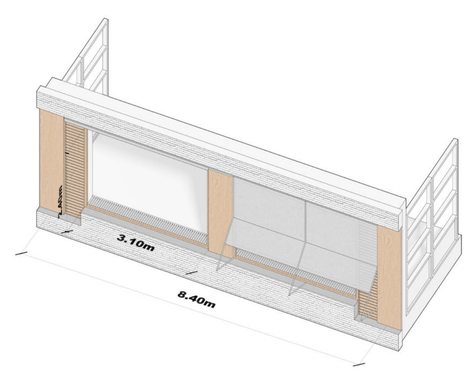
Konstruktives Schema

Das Haupttragwerk besteht aus Pfeilern und vorgefertigten Stahlbetonträgern (HA), die ein Raster von 8.40x8.40 [m] bilden. Dieses Raster wird durch eine Reihe von Nebenträgern in 4.20x4.20 [m] Einheiten unterteilt, um die Abmessungen der auf CLT-Platten und linearen Holzelementen basierenden Holzplatte zu reduzieren. Eine Druckschicht aus HA vervollständigt die Platte. Dem Dach besteht auf folgenden Schichten: Gefälle, wasserdichte Membran, Drainageschicht, Wärmedämmung, Schutzschichten, Kies, Sedum-Boden und Vegetation. Die Elemente, aus denen sich die Schichten zusammensetzen, sind im Fassadenschnitt detailliert. beschrieben. Die Fassadebesteht aus einer Hülle, die mögliche Wärmebrücken durch die Struktur vermeiden. Der untere Teil der Hülle besteht aus einer Außenwand aus Ziegeln mit horizontalen Fugen, einer Wärmedämmung aus Faserplatten und einer Innenwand aus denselben Ziegeln. Die beiden äußersten Schichten bedecken auch die Säulen. Der Holzrahmenbau umfasst feststehende Verglasung und Öffnungs- oder Belüftungselemente. Die Elemente, die die natürliche Belüftung der Räume gewährleisten sollen, bestehen aus einem äußeren Element in der Ebene der Verglasung, das aus einer Reihe von Holzlamellen besteht, die die Luft durchlassen, und einem inneren Element, das in zwei Teilen geöffnet werden kann und aus einer doppelten Platte und einer Wärmedämmung besteht, die einen Kasten bilden, der einerseits das Schließen der Fassade und andererseits die einfache Aktivierung des natürlichen Belüftungssystems ermöglicht. Die Tischlerei verfügt über eine zusätzliche vertikale Unterteilung in der Mitte der Öffnungen, um den korrekten Einbau bestehender oder zukünftiger Trennwände zu ermöglichen.



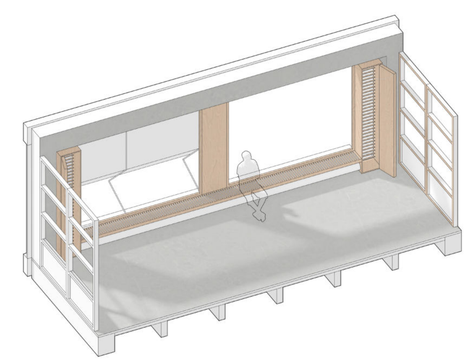
Konzept der Materialität (außen)

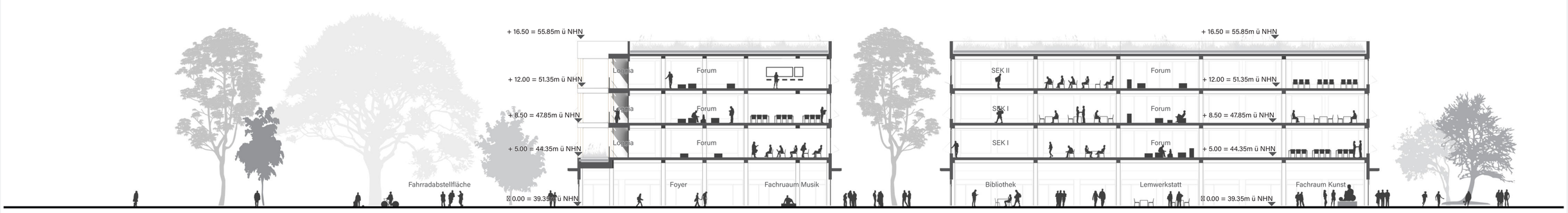
Die Fassadengestaltung bildet ein Raster mit großen Fenstern, die eine optimale Belichtung des Schulgebäudes und einen freien Blick auf die Umgebung ermöglichen. Dieses Raster ist nicht eintönig, sondern kombiniert verschiedene Materialien und Texturen zu einem einfachen, aber eleganten Ensemble von architektonischem Format. Dies wird auch durch die sturzfreie Gestaltung der Öffnungen und die niedrige Brüstungshöhe unterstützt, die auch im Sitzen einen Blick ermöglicht. Die undurchsichtigen Bauteile sind mit Schlanke weißen Ziegeln verkleidet, die mit Holzpaneelen kombiniert sind, die der Fassade Textur und sensorische Qualitäten verleihen und sie dem menschlichen Maßstab näherbringen. Ein großzügiger Vordachbereich umrahmt den Haupteingang und bietet einen direkten Zugang zum



Konzept der Materialität (innen)

Die Materialien, aus denen sich der Innenraum zusammensetzt, sind die aus Balken und Brettern gebildete Holzverschalung, die auf Säulen und Balken aus Sichtbeton aufliegt. Die Trennwände sind aus Holz, ebenso wie die Außentischlerarbeiten und die Glaseinfassungen: fest, praktikabel oder verschiebbar. Die Böden sind in den oberen Stockwerken aus Linoleum und im Erdgeschoss aus poliertem Beton.





Schnitt B-B | M 1:200

0 2 4 8 12 20 [M]

Ansicht 02 | M 1:200

0 2 4 8 12 20 [M]